



IRENE MENEGETTI

Conservation-restauration du mobilier en bois
et matériaux contemporains

CONTACT

+337.61.42.49.37
92 rue de la Folie Méricourt, Paris 75011
meneghetti.irene@gmail.com

COMPÉTENCES

- QCAD, Metigo Map, Photoshop
- Formation de machines pour le travail du bois
- Permis de conduire

LANGUES

- Français/Anglais : bilingue, langues maternelles
- Allemand : courant (niveau C1-C2)
- Italien : intermédiaire (niveau B1)

FORMATION

Institut National du Patrimoine, Paris, France

2022 - 2025

Master conservation-restauration du mobilier

Mémoire sur une table en polyester insaturé

Fachhochschule Potsdam, Allemagne

2017 - 2021

Licence conservation-restauration du bois

Mémoire sur le transfert d'images sur bois

Note thèse et soutenance : 20/20

Musée historique de la ville de Hambourg, Allemagne

2016 - 2017

Formation conservation-restauration du mobilier

École d'Ameublement de la Bonne Graine, Paris, France

2015 - 2016

CAP Ebénisterie

Université Paris IV, la Sorbonne, Paris, France

2012 - 2015

Licence en Histoire de l'Art

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Musée d'Art Moderne et Contemporain, Saint Etienne

2026-2027

Accord cadre pour la conservation-restauration des objets en bois et plastique

Château de Versailles

2026-2027

Accord cadre pour la conservation-restauration du mobilier

Ville de Saint Quentin en Yvelines

avril - septembre 2026

Conservation-restauration et remontage de la maison Futuro

Instituto Europee del Restauro, Palazzolo Acreide, Sicile, Italie

février - avril 2026

Assistante technique du masterclass pour la conservation-restauration des meubles de sacristie en bois

SCOP Omnicité, Paris

novembre 2025 - présent

Emploi CDI - conservation-restauration du mobilier bois et matériaux plastiques

Fondazione Plart, Naples, Italie

février - juin 2024

Stage en conservation-restauration du plastique

Irene Meneghetti, Paris, France

janvier 2023 - présent

Auto entreprise - conservation-restauration et création de mobilier

Cadmium Rouge, Marseille, France

novembre - décembre 2023

Stage en conservation-restauration du plastique



Musée des Arts Décoratifs, Paris, France

octobre - novembre 2022

Stage en conservation-restauration du mobilier

Calderòn Restaurierung, Berlin, Allemagne

mai 2021 - août 2022

Emploi temps partiel - conservation-restauration du mobilier

Jochen Bartscht Restaurierung, Berlin, Allemagne

mars - août 2022

Emploi indépendant - conservation-restauration du mobilier

Atelier Pucalka, Potsdam, Allemagne

mai - juin 2021

Emploi indépendant - conservation-restauration du mobilier

Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg, Potsdam, Allemagne

juin - août 2019

Stage en conservation-restauration du mobilier

Susanna Käfer Restaurierung, Vienne, Autriche

février - mai 2019

Stage en conservation-restauration du mobilier

Gödeke Restaurierung, Hambourg, Allemagne

septembre 2016 - août 2017

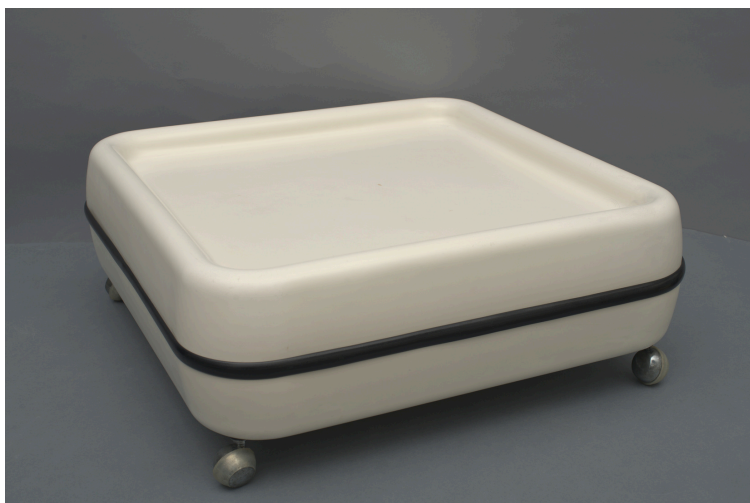
Stage en conservation-restauration du mobilier

PUBLICATIONS ET CONFÉRENCES

Meneghetti, I. **Peace and Polyester. Conservation-restoration of a polyester side table by Marc Held.** Stichtung Ebenist, Amsterdam. 17/04/2026.

Meneghetti, I. **Development of a solvent system for epoxy removal from a fiberglass reinforced polyester table.** Future Talks, Munich. 05/11/2025.

Meneghetti, I. **Wiedereröffnung Notre de Dame de Paris.** <https://www.restauro.de/wiedereroeffnung-notre-dame/>. 23/12/2024.



Meneghetti, I. **Umdruck auf Holz.** Magazine Restauro. 08/2024.

Meneghetti, I., Nnaji, E. **Roots and Resilience, workshop au Lagos, Nigéria de menuiserie entre tradition et durabilité.** Lagos x Paris Alliance Française. 2024, 2025.

Meneghetti, I., Waroquier, M. **Étude d'un plafond peint au sein de l'hôtel de Rouvière (Marvejols, Lozère). Chantier-école en vue de la remise en place du plafond dans son emplacement d'origine.** <https://inp.hypotheses.org/5973>. 29/04/2024.

Meneghetti, I., Messenger, D., Tamalet, E. **La résistance des colles protéiniques après vieillissement : étude de la colle de vessie d'esturgeon, la colle de peau de lapin et la colle de peau de cerf.** Variations patrimoniales. 11/10/2023.

Meneghetti, I. **Transfer printing on wood. Research and replication based on two side tables attributed to Joseph Schneevogl.** Furniture History Society yearly journal. LVIII 2022.

Meneghetti, I. **Transfer printing on wood. Research and replication based on two side tables attributed to Joseph Schneevogl.** ConNext conférence en ligne. 9/05/2022.

Meneghetti, I. **„Xylographie“, eine historische Umdrucktechnik auf Holz. Recherche und Reproduktion anhand zwei Joseph Schneevogl zugeschriebenen Beistelltischen.** StuKo colloquium étudiant du VdR. 31/07/2021.